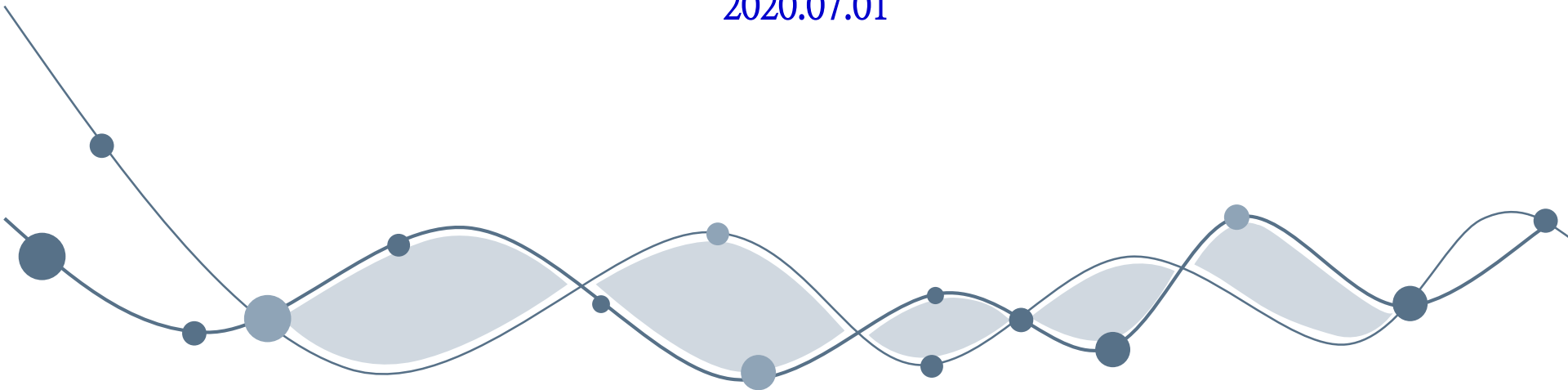

教學優良教師經驗分享

徐曉雯 副教授 ★ 通識教育中心

2020.07.01



以「英文電影語言與文化」
課程為例

C 目錄 Contents

01 教學理念

02 課程設計

03 多元評量

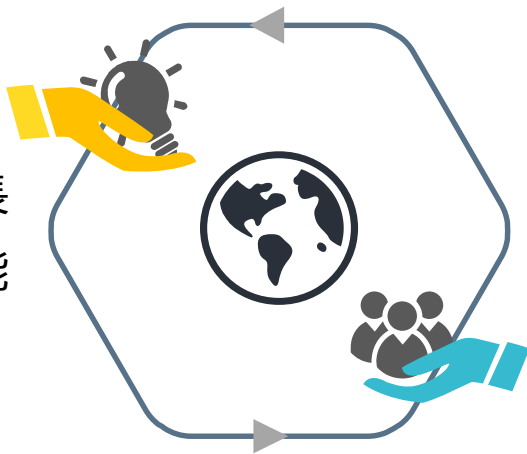
04 課堂互動

教學理念

TEACHING PHILOSOPHY

獨立思考與永久學習

培養個人工作、生活、成長之獨立思考與永久學習的能力。



以啟發代替訓練，協助學生培養內省、澄清、批判、思辯四大能力。

培養思考四面向

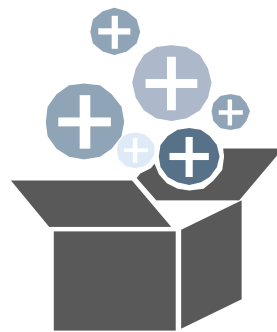
課程設計

CURRICULUM DESIGN

促進文化理解
分享文化價值

強化競爭力
促進國際溝通

消除刻板印象
尊重人權



外語
學習

課程目標

認識各式電影主題

欣賞、理解、尊重異國文化

透過電影主題培養對社會議題與文化差異的反思與批判能力

運用真實語料與情境增進
英語聽力語口說技巧



課程設計

CURRICULUM DESIGN

教學方式

靜態、動態
科技融入



電影素材

影音效果
類型多元

學習評量

多元模式：
配音、筆試、學習單

教學模式

電影欣賞

議題討論

口說演練



文化覺識

小組合作

多元評量

MULTIPLE ASSESSMENT



課堂互動

CLASSROOM INTERACTION



“

教育不是灌輸，而是點燃火焰。

-- 蘇格拉底

THANK YOU!

